

**COMUNICADO DE PRENSA**  
**SCM/CS/463**

**LLEGA AL ESTADO DE MÉXICO EL DÚO FRANCES**  
**“PEIRANI-PERISIEN”**

- *Con dos presentaciones el 19 de noviembre en Texcoco y el 22 de noviembre en Toluca con entrada gratuita*

**Toluca, México, 16 de noviembre 2016.-** La Secretaría de Cultura del Estado de México en coordinación con la Alianza Francesa de Toluca, convocan al Festival de Jazz del dúo “Peirani-Perisien” que de forma gratuita de llevará a cabo en el Centro Cultural Mexiquense Bicentenario en Texcoco este 19 de noviembre a las 19:00 horas y en el Teatro Morelos de la capital mexiquense el próximo 22 de noviembre a las 19:00 horas.

Vincent Peirani en el Acordeón y Émile Parisien en el Saxofón, ofrecen en sus recitales dos instrumentos pero con una gran calidad musical y de vasta experiencia internacional en lo que a jazz se refiere, ambos artistas son ganadores del premio Django Reinhardt mejor músico francés de jazz en 2013 y 2012 respectivamente; en su gira por México y específicamente en la entidad mexiquense, presentarán el programa de su disco “Belle Époque”, concebido inicialmente como homenaje a Sidney Bechet y a la infancia del jazz; para el público será un gran momento de descubrimiento musical, de armonías imprevisibles y de lindas melodías derivando en improvisaciones deslumbrantes.

Vincent Peirani es el acordeonista más cotizado en la escena jazz de hoy, siguiendo los pasos de gigantes del acordeón de jazz francés, tales como Gus Viseur, Tony Murena o Richard Galliano, Vincent explora nuevos horizontes con su instrumento; empezó a estudiar el clarinete al mismo tiempo que el acordeón hasta optar definitivamente por este último instrumento; fue el primer acordeonista en ingresar a la clase de jazz del Conservatorio de París en 1994 y 1998, ha ganado una cantidad impresionante de premios en concursos internacionales.

Por su parte, Émile Parisien saxofonista soprano, entra a los once años en el Colegio de jazz de Marciac cerca de Toulouse, donde estudia con músicos confirmados como Pierre Boussagnet y Guy Lafitte. Luego, ingresa en el conservatorio de Toulouse donde estudia música clásica y música contemporánea. Tiene la oportunidad de tocar con grandes figuras del jazz tales como Wynton Marsalis, Christian McBride, Johnny Griffin o Bobby Hutcherson, en el marco del festival “Jazz in Marciac”, cuyo padrino y director artístico es Wynton Marsalis.

Simultáneamente el pintor francés Stéphane Cattaneo galardonado en el “Salon d'Automne” de París en 2013 por su obra "Liberté, égalité, fraternité" expuesta en los Campos Elíseos de París y quien realiza performances de “action painting” durante los conciertos del Dúo Peirani-Parisien, actualmente realizando una pintura mural para el municipio de Issy Les Moulineaux, ciudad francesa situada en la región de Isla de Francia, departamento de Altos del Sena, cerca de París y la cual estará trabajando durante las dos presentaciones en el Estado de México.